

# Elicura Chiuailaf

## Recado confidencial a los chilenos

---



Revisa la sinopsis

[Recado Confidencial a los chilenos - Sinopsis de Libros](#)

### ¿Cómo es el mundo para el Pueblo Mapuche?

A través de la sinopsis, sabemos de la Wenu Mapu o la Tierra de Arriba, que da origen a todo lo que existe en el mundo. “Entonces, así comenzó la vida, dicen nuestros antepasados”.

Descubre en el libro cómo surgen los seres humanos y qué parte del mundo es la Wenu Mapu.

## Un recado

En el diccionario de la Real Academia Española, la palabra “recado” tiene 13 acepciones. *Descubre* cuál de las 5 seleccionadas es la que sirve para entender el título de esta obra:

1. m. Mensaje o respuesta que de palabra se da o se envía a alguien.
2. m. Encargo o gestión que normalmente implica desplazamiento.
3. m. Memoria o recuerdo de la estimación o cariño que se tiene a alguien.
4. m. Provisión que para el surtido de las casas se lleva diariamente del mercado o de las tiendas. (...)
13. m. desus. Regalo, presente.

## Lo confidencial

“El poeta cuenta lo escuchado a la orilla del fogón...”

La historia de un pueblo no siempre se transmite a través de libros. La historia mapuche ha sido transmitida y preservada a través de la tradición oral, a veces contada como quién traspasa un secreto, **una confidencia**, a otra persona en un entorno de confianza y respeto.

*Reúnanse* en grupos de a 5 estudiantes y *hagan el ejercicio de contar oralmente* la historia de sus familias (su origen, de dónde vienen, quiénes son sus antepasados, por ejemplo)

## ¿Cuál es la importancia de un nombre? ¿Sabes qué significa el tuyo?

“No tengo la pretensión de que usted tal vez ya me conozca ni creo tampoco que a usted no le interese saber quién es el que le está hablando, por eso en el presente Recado le estoy contando un poco de mi vida, un poco acerca de quién soy (en mí diversidad de ser mapuche), y del cómo me ha tocado vivir -al igual que todo ser humano- una historia particular dentro de la historia general de mi Pueblo. En mi cultura los nombres expresan un deseo compartido por los padres: Elikura significa Piedra transparente (Lvg: transparente, kura: piedra). Chihuailaf: Neblina extendida sobre un lago (Chiwai: neblina, lafvn/lafken: contracción de extendido y lago). Nahuelpán: Tigre-puma (Nawel: tigre, pangi: puma)”.

*Investiguen* el origen de sus propios nombres y comenten con sus compañeros.

## Dialoga con tus compañeros

“Es aquí donde yo pertenezco. Pertenezco al pueblo mapuche: soy una expresión de su diversidad. Y no hablo de pueblo en un sentido figurado, discursivo, porque es el pueblo al que pertenece toda mi familia”. Elicura Chihuailaf

¿A qué pueblo sientes que perteneces?

¿Qué tradiciones, creencias, ideas e historias te hacen pertenecer a él?

# Aprendizajes esperados

## Séptimo Básico

### AE / Lectura

*2. Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.*

*4. Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:*

- Cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes.
- El significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema.
- El efecto que produce el ritmo y la sonoridad del poema al leerlo en voz alta.
- Elementos en común con otros textos leídos en el año.

*6. Leer y comprender relatos mitológicos, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.*

*7. Formular una interpretación de los textos literarios, considerando:*

- Su experiencia personal y sus conocimientos.
- Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo.
- La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.

# Aprendizajes esperados

## Séptimo Básico

### AE / Oralidad

*20. Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc., considerando:*

- Su postura personal frente a lo escuchado y argumentos que la sustenten.

- Los temas, conceptos o hechos principales.

- Una distinción entre los hechos y las opiniones expresadas.

- Diferentes puntos de vista expresados en los textos.

- Las relaciones que se establecen entre imágenes, texto y sonido.

- Relaciones entre lo escuchado y otras manifestaciones artísticas.

- Relaciones entre lo escuchado y los temas y obras estudiados durante el curso.

## Aprendizajes esperados

### Séptimo Básico

#### AE / Investigación

*24. Realizar investigaciones sobre diversos temas para complementar sus lecturas o responder interrogantes relacionadas con el lenguaje y la literatura:*

- Delimitando el tema de investigación.
- Utilizando los principales sistemas de búsqueda de textos en la biblioteca e internet.
- Usando los organizadores y la estructura textual para encontrar información de manera eficiente.
- Evaluando si los textos entregan suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito.
- Organizando en categorías la información encontrada en las fuentes investigadas.
- Registrando la información bibliográfica de las fuentes consultadas.
- Elaborando un texto oral o escrito bien estructurado que comunique sus hallazgos.